

**FICHE DESCRIPTIVE DE POSTE SPECIFIQUE ACADEMIQUE**

*(Impérative pour chaque demande de création ou modification)*

**Nom de l'établissement : Lycée Guillaume Apollinaire**  
**Code RNE : 0061763j**

**Type de SPEA : Spécialité arts plastiques**

**Libellé de la discipline de recrutement : Arts plastiques**  
**Code discipline : L 1800**

**Contexte de travail**

Environnement – spécificités – contraintes :

Les enseignements de spécialité et optionnel d'arts plastiques sont primordiaux dans un lycée aux CSP majoritairement défavorisées. La majorité de nos élèves viennent de QPV et sont issus de différentes nationalités. Notre lycée comprend au total 1220 élèves dont environ une cinquantaine suivent la spécialité arts plastiques. Dans le cadre de notre Projet d'établissement qui a pour objectif essentiel de développer l'égalité des chances, l'enseignement des arts plastiques est un atout pour donner aux lycéens un accès démocratique et équitable aux arts et à la culture.

**Descriptif du poste**

Missions principales : Enseigner la spécialité et l'option arts plastiques en s'appuyant sur la transmission de pratiques artistiques diversifiées et de connaissances approfondies dans les domaines de l'histoire des arts, de l'architecture, du design, du paysage, du cinéma, de l'animation, des arts numériques, des jeux vidéo, du théâtre, de la danse et de la musique. Accompagner les parcours EAC et Avenir des élèves dans les domaines des arts, de la culture et du patrimoine, notamment en tant que professeur référent en terminale. Coopérer au sein d'une équipe en interdisciplinarité, particulièrement avec la spécialité danse. Mettre en œuvre une pédagogie de projets personnalisés pour chaque élève. Construire des projets en partenariats avec des artistes ainsi que des structures artistiques et culturelles. Prendre en compte la diversité des élèves en appliquant la différenciation et la diversification pédagogique. Développer les compétences écrites et orales des élèves dans la perspective du Grand oral. Assurer les apprentissages en création numérique.

Activités associées : Créer une galerie au sein du lycée Apollinaire et organiser des expositions de productions artistiques des élèves ou d'œuvres d'art.

**Profil souhaité du candidat**

Diplômes et certifications requises : CAPES ou agrégation d'arts plastiques

Compétences attendues : Connaître le patrimoine ainsi que les partenaires artistiques et culturels de l'académie de Nice. Coopérer régulièrement avec la DAAC et les partenaires de l'école afin de monter des projets EAC et Avenir. Maîtriser des savoirs diversifiés en arts plastiques, histoire des arts, architecture, design, paysage, cinéma, animation, arts numériques, jeux vidéo, théâtre, danse et musique. Construire et organiser une pédagogie de projets personnalisés pour chaque élève en arts plastiques, histoire des arts et danse. Coopérer et co-enseigner en interdisciplinarité, notamment en arts plastiques/danse. Maîtriser les objectifs, les contenus, la didactique des enseignements d'arts plastiques et d'histoire des arts en collège, en lycée et dans le supérieur. Mettre en œuvre une pédagogie différenciée et diversifiée pour prendre en compte la diversité des élèves. Construire le parcours Avenir des élèves de manière personnalisé en s'appuyant sur une connaissance approfondie des classes préparatoires, des écoles nationales supérieures dans les domaines de l'architecture, du patrimoine, des arts et de la culture. Faire progresser les compétences écrites et orales des élèves dans la perspective du Grand oral. Développer les compétences numériques des élèves.

Expériences professionnelles souhaitées : Plusieurs années d'enseignement des arts plastiques et de l'histoire des arts en collège et dans le supérieur. Coopérations régulières avec la DAAC et une variété de partenaires artistiques et culturels de l'académie de Nice.